

Kompetence CV for Jesper Lind Olsen

DESIGNER • FOTOGRAF • UNDERVISER • FACILITATOR • PRODUKTUDVIKLER • INNOVATOR

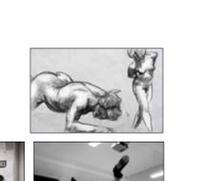
Om Jesper Lind Olsen:

Født: 08.06.1967 i Gentofte
Civilstand: Gift med Karit Olsen, far til tre børn (17,16, 9)
Adresse: Minervavej 6 - DK-7100 Vejle
Telefon: 72 66 51 11 / 40 41 77 83
Mail: jesper@inspiredworks.dk
Web: inspiredworks.dk - inspiredworks.dk/fotoweb



Jobs, iværksætter

1.08.2008- Fastansat Underviser på UC-Syddanmark
Hovedfag:
Corporate Identity and Logo-design
Bifag:
Pictogram/visuel kommunikation
Adobe Photoshop og Adobe Illustrator
Eksaminering:
Ca. 320 Bachelor-eksamen
Ca. 60 Praktik-eksamen
Ca. 340 1.års-eksamen
Konceptudvikling:
Udvikler læringsmidlet TypoGame
Frivillig aftenundervisning:
Skolen for Visuel Kommunikation's
dagligdag med over 1000
kvalitetsfotografier



1.02.2008- Starter virksomheden "InspiredWorks"
Arbejder bl.a. for Aakjærs/Opening, Vejle Kommune, Jansson, Økolariet, North People, Styrelsen, Magasin værkstedet, Skybrud, UC-Syddanmark, Designskolen Kolding, Esbjerg Ensemble, Maskinpartner, Centrum Pæle, Sonic College
Se: www.inspiredworks.dk
Udvikler mig til fotograf og løser udsmknings- og fotoopgaver for Jansson, Opening og UC-Syd
Se: www.inspiredworks.dk/fotoweb



1.02.2004- Konceptudvikler/Art Director hos Designbureauet Aakjærs
Arbejder bl.a. for offentlige institutioner som Vejle Kommune, Vejle City, CVU Jelling, Syddansk Universitet. Blandt private kunder servicerer jeg Gumlink, Expan, Caféen - Den Gamle Arrest, Hans Laursen, Outwell, Phønix, Danbred og mange andre
Konkurrencer og resultater:
Vinder designkonkurrence om identitet for **Region Syddanmark**
Vinder designkonkurrence om identitet for **Syddjurs Kommune**
Vinder designkonkurrence om identitet for **Sydrtrafik**
Vinder designkonkurrence om identitet for **Green Network**
Vinder konkurrence om strategi for **Jyske Sparekasse**
Vinder designkonkurrence identitet for **Vejle Turistforening**
Driver udvikling af Aakjærs fra DTP-bureau til koncept-bureau
Udvikler konceptet: Integreret brandbuilding



1999-2003 Starter virksomheden "Concept for Hire"
Jeg starter mit andet firma. Concept for Hire er et one-person free agent company, som assisterer firmaer med konceptudvikling, kommunikation, research og art direction.
Blandt mine kunder er:
LEGO, Dandy, Agfa, Metaphor, aHead, Ghost, Cite, TDC, Opasia, Invita, LEGO.com, LittleDevice m.m..
Jeg løser bl.a.:
Globale reklamekampagner, interactive concepts, internet koncepter og grafik, Internet baset CRM koncepter, produkt udvikling, illustration and grafisk design.



1.8.1996- 1999 LEGO A/S - SPU-Darwin / LEGO Media International
Stilling som Concept Developer R&D og produktudvikler
Blandt meget andet arbejder jeg på den didaktiske del af LEGO-Mindstorms 1.5, Cybermaster Mission, LEGO-Star Wars Desuden diverse research og konceptudviklingsopgaver, rapid prototyping, brugertest, kreative processer og facilitering
Jeg deltager desuden i seminaret: "Circle of changes" ved Lasse Zäll, manager af Pathfinder som "coach" LEGO, Novo Nordisk og Velux.



1996 Full time Art Director for ScanGrafic A/S
Blandt mine kunder er:
Real Gruppen, Glodi, Compaq, Det Kongelige Teater



1995 Full time Art Director for Folker
Blandt mine kunder er:
Hallgren, El-Salg, Uniset, Tetrapac

1994 Kelly Services
Fuld tids freelance grafisk designer for Kelly Services. Er blandt andet udstationeret hos: NP/Grey, rT4, KTAS, Spies, Grinsted A/S Reklame og Folker



1992-1994 Mit første firma: Art for Hire
Freelance illustratør. Blandt mine kunder er:
Wunderman, Spies, Prop og Berta, Diemer Illustration, Gør det Selv



1992-1994 Arbejder på diverse SFO'er med målrettet fokus på LEGO-leg
Udnytter mit SFO-arbejde til research omkring børns leg med LEGO samt udvikling af mine illustrationsarbejde



1989-1991 Arbejder på lager og i produktionen hos Lindab Ventilation og etablerer mig i København
Lærer at trådsvejse, sprojeltalere m.m.



Mesterlære, uddannelse...:

1988 - 1989 Jesper Bo Bojesen / Marketeam
Bliver uddannet til rentegner på fullservice reklamebureauet "Jesper Bo Bojesen Reklame og Marketing" Aabenraa (ldag: Marketeam)



1984 - 1987 Deutsches Gymnasium für Nordschleswig
(Privat tysk gymnasium i Danmark - Math./Phys. Tosproget dansk/ tysk (engelsk))



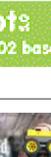
1974 - 1984 Deutsche Schule Hadersleben
(Private tysk folkeskole i Danmark. Tosproget tysk/dansk (engelsk))



1973 Beslutter mig for at arbejde for LEGO når jeg bliver stor

Kurser, efteruddannelse og ulønnet arbejde...:

2013 Instruerer og filmer kortfilm om kunstneren Ulla Lundsgart
Spirituelt film om kunstnerens arbejde med sig selv og sin kunst



2004- Daglig meditation
Ti år's daglig meditation. Siden 2006 guidet og superviseret af psykolog med tilknyttet uddannelse i meditation og psykologi (Jungiansk), drømmetydning, individualtion



2013- Ugentlig træning i 5. rytme dans
Kroptterapi og meditation i bevægelse



21.06.2003 Designer og faciliterer en interaktiv refleksionsproces på konferencen "reboot 6.0"
Processen var en interaktiv "realtime" refleksion, der sigtede på øget læring under reboot konferencen. Dette år var der følgende talere: Tim O'Reilly, Dan Gillmor, Marc Cante, Meg Hourihan, Cory Doctorow, Jason Fried, Scott Heiferman, Ben Hammersley



10.06.2003 Faciliterer konferencen: "Netværksdag for frie agenter"
Konferencen blev holdt som Open Space. For deltagelse omkring 50 frie agenter fra København - Jeg stod for procesdesign og faciliteringen



20.10.2002 Creative Lab
Sammen med Bjarne Tveskov starter jeg læringscirklen "Creative Lab". Fokus er "design på digitale præmisses". Cirklen er en non-profit organisation og er baseret på selvorganisation, som den praktiseres i bl.a. Open Space Technology og lærende organisation. Jeg deltager som driver, facilitator og designer.



25.04.2002 Reboot 5
Indledende co-design af Reboot 5 konference ved hjælp af Open Space Technology - Reboot 5 afholdes dette år som Open Space.



06.02.2002 Konference "Den levende Skole"
Deltager i udviklingen af et nyt læringskoncept. "Den levende skole" er et innovativt læringskoncept for folkeskolen, som kombinerer IT-, faglige-, og almene kompetencer. Bl.a. benytter konceptet sig af participatory design og netværks læring.



14.04.2003 "Advanced Open Space Training"
Deltog i "Advanced Open Space Training" sammen med 17 andre professionelle facilitatorer fra bl.a. Learning Lab Denmark, Jyske Bank, etc.



28.03.2003 Faciliterer et flowgame om kreativitet og lederskab
Hensigten med denne proces er, at udvikle og træne et nyt lederskab, der kan fremme kreativitet teams. Som gæst deltager Michael Thomsen (Director of research at The Interactive Institute of Sweden/LEGO-Darwin)



24.01.2003 Flowgame facilitator training
Jeg kvalificerer mig som Flowgame vært. Flowgame er en proces, der er designet som et spil. Teamen kan med fordel bruges i lederskabstræning af grupper, teambuilding og -udvikling.



1.6.2001 Konference om "Lederskab i eget og andres virke"
Som afslutning på Netrepreneur uddannelsen designer jeg sammen med hold 1 en konference om "Lederskab i eget og andres virke" konferencen holdes i Open Space format, der er en interaktiv, selvorganiserende metode, der fungerer efter netværksdynamiske love. Jeg åbner konferencen og er iøvrigt driver og designer bag dokumentation og procesdesign.



1998 - 2001 Bestyrelsesarbejde i Kulturværket
Som bestyrelsesmedlem i Kulturværket i Vejle er jeg driver af omstrukturering, navneskift, markedsstrategi og PR Dette kulminerer i en design- og brand manual, samt husets website



30.11.2000 Netrepreneuruddannelse
Jeg gennemfører en ny uddannelse kaldet Netrepreneur parallelt med mit firma som case. Uddannelsen er af et halvt års varighed og har fokus på ledelse og entrepreneurship. Den er baseret på netværks dynamik og lærende organisation. Folkene bag uddannelsen har bl.a. været i Kaospiloternes pædagogiske råd. Her lærer jeg bl.a. metoderne/processerne:
Facilitering, Open Space, Verdens Cafe, Circelsamtaler, FlowGame, Team Building, Appreciative Inquiry, Rapid Prototyping, Coaching



1996 Deltager i "Animation Master class" ved Richard Williams, Richard Williams er skaber og instruktør af Pink Panther og Roger Rabbit



1996 Dramaskole
(4 måneder) med Per Sohl som instruktør

1993 Sommerkosky Film
Arbejder som frivillig PR-assistent og sponsoratmanager på low budget film: "Love on the beat" med finnen Kim Sommerkosky som instruktør

1990-1996 Grundlægger og medbestyrer kollektivet AF Holland
Flytter til København og starter et kollektiv i hvilket jeg bor i de følgende 6 år.

1989 Designer og udstiller kunststillingen "Drømmefabrikken"
Grundlægger, driver og deltager i en kunststilling for unge "talenter" i Haderslev. Udstillingen er en nedlangt manufaktur. Projektet varer 6 måneder, og jeg står bl.a. for PR og produktion af udstillingskataloget. Som krolle på halen skaffer projektet Haderslev's ungdomsarbejde 10000 kr. fra Carlsberg fonden.



Kompetenceoversigt:

Undervisning
6 år UC-Syddanmark ca. 2.700 timer. Diverse virksomhedskurser og foredrag
Fag: Grafisk design, foto, 7 vaner, meditation, teambuilding, diverse processer, markertegnning, croquis, illustration, grafiske applikationer, funky business m.m.

Sprog:
Dansk, Tysk, Engelsk - Taler/skriver flydende

IT/Aplikationer
Som ansat i LEGO's software udviklingsgruppe og 20+ års erfaring i brug af grafisk software med support- og superbrugerfunktion må jeg betegnes som særdeles IT- og applikationserfaren.
• Adobe Illustrator: Superbruger 20+ år - applikationsunderviser
• Adobe Photoshop: Superbruger 20+ år - applikationsunderviser
• Adobe IndDesign: Superbruger 14+ år - applikationsunderviser
• Quark Express: Superbruger 10+ år - applikationsunderviser
• Macromedia Flash: Pro bruger 10+ år
• HTML: Statisk håndkodning
• Programmering: Udviklererfaring, kendskab til C++, applikations- GUI-design 3+år
• Mac OS, Windows, Office, Open Office, Audacity lydredigering, iMovie, ARC, PDF

Proces/facilitering
Jeg er fuldfærdig erfaring i design og facilitering af kreative- og personudviklende processer - både i teori og praksis. Blandt mine fortrukne processer er: Brainstorming, Open Space, Verdens Cafe, Appreciative Inquiry, FlowGame

Foto
Jeg er fuldfærdig fotograf med speciale i dokumentar-, portræt- og produktfoto samt highend billedbehandling, raw-konvertering og retouch

Illustration
Jeg er fuldfærdig illustratør med over 5000 croquistegninger på bagen. Jeg behersker akryl, akvarel, blyant, marker, illustrator, airbrush, kollage, fotografi m.m. på absolut professionelt niveau

Ledelse
Ledelsesuddannelsen Netrepreneur, (kortvarig)teamledelse hos LEGO, kreativ leder på diverse reklamebureauer, selvstændig i 10 år med 100% ansvar for økonomi, salg, budgettering, underleverandører, strategilegning

Et mindre udsnit af de mange bøger, om design og process, jeg har læst:

